

## MISE EN JANTES 17 et 18 Avril 2010 « ANGOULÊME ».

Dans les années 70/80 on pouvait lire en arrivant vers Angoulême « la Charente, des villes à la campagne ». Ce slogan a gardé tout son sens encore aujourd'hui et notre périple s'est trouvé vraiment partagé entre ville et campagne.

Le début d'après midi du samedi nous proposait un circuit pédestre dans la vieille ville pour admirer les murs peints par des auteurs de bandes dessinées. L'occasion aussi d'apprécier les aménagements des rues piétonnes et les nombreuses terrasses aux allures méridionales.



A 16 heures nous avons rendez-vous au Moulin du Verger à Puymoyen au sud-est d'Angoulême. Le seul moulin à papier encore en activité commerciale et dédié aux papiers à l'ancienne, pour des éditions de luxe et des rénovations d'ouvrages historiques.

Le maître des lieux nous explique toute la mise en œuvre, à partir de vieux tissus, la séparation puis la fermentation des fibres, le tamisage et le séchage et pour finir les traitements de surface. Le tout dans des locaux de quatre siècles où s'opère quotidiennement le miracle du papier Verger, mondialement réputé.



Nous reprenons la route qui nous emmène par des chemins ensoleillés à travers bois et cultures jusqu'à Mouthiers sur Boëme. Une petite rivière d'eau claire traverse le village et baigne sur chaque rive nombre de petits lavoirs encore en bon état qui ne voient plus de leurs margelles que quelques cygnes et canards.



La soirée étape se fait à « La Vieille Etable », relais du silence à Roulet. L'endroit est accueillant, étang, pelouses et massifs de fleurs s'harmonisent avec l'amicale hospitalité de madame Mondon et de son personnel. Nous prendrons l'apéritif dans le jardin avant de partager notre repas dans un cadre et une ambiance très conviviale. Le président commente la journée, présente les nouveaux qui participent à la sortie et remercie l'organisation.



La matinée du dimanche sera entièrement touristique dans la campagne charentaise. La route serpente le long du vignoble en appellation Grande Champagne, qui produit le meilleur du Cognac. Elle enjambe le fleuve par quelques ponts de pierre hors d'âge, eux aussi, et un arrêt à St Simon permet d'apprécier le site portuaire, fréquenté par les gabarres.

Plus loin nous voilà transportés au 1<sup>er</sup> siècle, sur une butte que les romains ont aménagée en théâtre de 5.000 places, dans la lignée des vestiges de Saintes et des environs.

L'heure de midi nous voit arriver en pente douce vers le moulin d'Echoisy à côté de Mansle, au nord d'Angoulême, au bord de la Charente. Moulin à grains cette fois, avec un mécanisme complet et en état de marche, hélas sans meunier, mais que monsieur Antoine et sa compagne continuent d'animer 6 mois par an. Ils nous serviront un déjeuner champêtre excellent avant que les participants ne reprennent la route du retour.



Ont participé à la mise en jantes 2010 :

Eliane et Bernard Blondeel 37 – Simone et Yves Bracard 37 – Maguy et Jacques Cami 92 –  
Françoise et Pierre Choplin 37 – Marie Claude Courageot 52 – Marie et Alain Delafosse 76 –  
Laurence et Dominique Girardy avec Lina et Garance 92 - Alain Goret 92 –Cécile et  
Alexandre Gard avec Mamie Sylvie, Lucie et Victor 34 – Annie et Guy Guillot 69 – Yvette  
et Roger Harivel 14 – Marie Françoise et Jean Pierre Moulin 76 – Helène et Emmanuel Oligo  
37 – François Otthofer 78 – Chantal et Michel Pajot 27 – Dany et Jacques Preaux 61 – Edith  
et Patrice Simonnet 75 – Erwan Six 56 –  
Et leurs voitures.

Photos EB et MCC.